

**Программа дополнительного образования**  
**«Ритмика для малышей»**

*«От красивых образов мы перейдем к красивым мыслям,  
от красивых мыслей к красивой жизни и  
от красивой жизни к абсолютной красоте»*  
Платон

*Занятия проводит  
музыкальный руководитель  
с высшим профессиональным образованием  
Гараева Гузалия Рифгатовна*

Данная программа - рассчитана на физическое, эмоциональное и нравственное развитие и совершенствование детей, на личностное развитие ребенка. Танец, решает те же задачи эстетического развития и воспитания, что и музыка.

**Актуальность программы-** Обучение искусству танца происходит параллельно с музыкальным воспитанием: дети учатся понимать, слушать и слышать музыку, органически сливать в единое целое движение и музыку. Еще одним важным аспектом, указывающим на актуальность данной программы, является её ориентированность на здоровьесбережение. Движения в ритме и темпе, заданном определенной музыкой, способствуют постоянной работе всех внутренних органов и систем человека, что при регулярных занятиях ведёт к общему оздоровлению организма.

**Отличительная особенность -** Использование целостных музыкальных произведений, создающих музыкальный образ, который передаётся разнообразными пластическими средствами. Работа построена от простого к сложному (от ритмических зарисовок к более сложным и разнообразным по стилю танцам), дети постепенно приобщаются к миру чувств и образов. Использование разнообразных (по направленности, стилю, сложности, интенсивности движений) позволяет их использование в любых формах организации работы с детьми (утренней гимнастики и занятий физкультурой до использования на утренниках и конкурсах). Использование репертуара, привлекательного для детей, способного пробудить фантазию и воображение, развитие выразительные возможности в различных видах двигательной деятельности ребёнка.

**Цель:** гармоничное развитие личности дошкольника средствами музыки и движения, формируя физические, музыкальные, познавательные и творческие способности.

**.Задачи:**

- образовательные:

- сформировать элементарные навыки исполнения простых танцевальных движений,
- понимать музыку /отличать громкую музыку от тихой, быструю от медленной, веселую от грустной и т.д./

- развивающие:

- укрепление мышц и формирование правильной осанки,
- развитие координации и ловкости,
- повышение пластичности и выносливости,
- развитие музыкальности и чувства ритма,
- дифференциация восприятия музыки /понимание средств музыкальной выразительности и формы произведения,
- развитие познавательных процессов /память, внимание, мышление и воображение/,
- формирование творческой активности /выражать свои движения, импровизировать и проявлять индивидуальность/,
- развитие эмоциональной сферы /раскрепощению, эмоциональной отзывчивости и формированию эстетического отношения к искусству/.
  - воспитательные:
- формирование правил и норм поведения на занятиях,
- самостоятельность, ответственность, уверенность в себе, эмпатию,
- развить первоначальные навыки взаимодействия в группе и уважение к другим.

**Предполагаемые результаты:** результате освоения программы кружка «Ритмика для малышей» дети смогут:

- интерес к самому процессу движения под музыку;
- выразительность движений и умение передавать в пластике характер музыки, игровой образ;
- умеют выполнять пластические и образные этюды;
- дети выполняют простейшие построения и перестроения, ритмично двигаются в различных музыкальных темпах и передают хлопками и притопами простейший ритмический рисунок;
- дети умеют воспроизводить заданный ритмический рисунок хлопками;
- дети выполняют танцевальные движения ; ходьба – бодрая, спокойная, на полу пальцах , на носках, топающим шагом, с высоким подниманием колена; бег – лёгкий ритмичный, передающий различный образ; прыжковые движения- на двух ногах на месте, с продвижением вперед, прямой галоп и боковой галоп;

**Занятия проходят 1 раз в неделю (4 раза в месяц)**